

جدول برنامه امتحانات نیمسال دوم ۱۴۰۲ (۴۰۲۲)

روز و تاریخ	عنوان درس	نام استاد	مقطع	رشته و ورودی	ساعت	مکان
شنبه ۱۴۰۳/۴/۲	سیر تحول و تطور نقوش در هنرهای سنتی	دکتر ایرانپور	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۸:۳۰-۱۰	
	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر ۲	دکتر پوررضاییان	کارشناسی ارشد	پژوهش هنر ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	گرافیک چندرسانه ای	آقای احمدی	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۰-۱۲	
	روشها و نظریه های نقد در هنر	دکتر مرائی	دکترا	پژوهش هنر ۴۰۲	۸-۱۰	
	هنر و اسطوره	دکتر پوررضاییان	دکترا	پژوهش هنر ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	زبان تخصصی	دکتر پورمختار	کارشناسی ارشد	مطالعات نگارگری ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	دکتر کریمی	کارشناسی	نگارگری و نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	زبان بیان در هنر جدید	دکتر امامی فر	دکترا	پژوهش هنر ۴۰۲	۱۳-۱۵	
	کاربرد کامپیوتر	دکتر پورمختار	دکترا	پژوهش هنر ۴۰۲	۱۶-۱۸	
یکشنبه ۱۴۰۳/۴/۳	تجزیه و تحلیل آثار نقاشی	دکتر کریمی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۱	۸:۳۰-۱۰	
	تاریخ تطبیقی هنر اسلامی ایرانی	دکتر قاضی زاده	دکترا	تاریخ ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	تاریخ تطبیقی از آغاز تا دوره معاصر	دکتر افشاری	دکترا	تاریخ ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	تاریخ تطبیقی نگارگری با نقاشی غرب	دکتر کریمی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	صفحه آرایی ۱	آقای فکوری	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	صورت و معنا در هنر دینی	دکتر اقبالی	دکترا	تاریخ ۴۰۲	۱۳-۱۵	
	تئوریهای انتقادی بین رشته ای	دکتر پورمختار	کارشناسی ارشد	پژوهش هنر	۱۴-۱۶	
	نقاشی دیجیتال	خانم بلاغت نیا	کارشناسی	نقاشی ۹۹	۱۴-۱۶	
دوشنبه ۱۴۰۳/۴/۴	تاریخ و مکاتب خوشنویسی	دکتر ایرانپور	کارشناسی ارشد	مطالعات نگارگری ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	معرفی هنرهای معاصر	دکتر امامی فر	کارشناسی	گرافیک ۴۰۲	۱۴-۱۶	
چهارشنبه ۱۴۰۳/۴/۶	تجزیه و تحلیل ارتباط تصویری	دکتر آرزوفر	کارشناسی	گرافیک ۹۹	۱۰-۱۲	
	تجزیه و تحلیل ارتباط تصویری	دکتر عسگری	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۰-۱۲	
	سیر تحول کتاب آرایی	دکتر حاصلی	کارشناسی ارشد	نقاشی ایرانی ۴۰۲	۱۴-۱۶	

جدول برنامه امتحانات نیمسال دوم ۱۴۰۲ (۴۰۲۲)

روز و تاریخ	عنوان درس	نام استاد	مقطع	رشته و ورودی	ساعت	تعداد
شنبه ۱۴۰۲/۴/۹	آشنایی با مواد و ابزار نگارگری	دکتر رجبی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	طراحی حروف و تایپوگرافی ۲	آقای حق شناس	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۰-۱۲	
	مطالعات تطبیقی ۱	دکتر مراثی	کارشناسی ارشد	پژوهش هنر ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	دکتر رجبی	کارشناسی ارشد	نقاشی ایرانی ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	هنر و تمدن ۲	دکتر رجبی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	نقاشی ۵	دکتر حسینی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۰-۹۹	۱۰-۱۲	
	فنون و تکنیک تصویر سازی	دکتر اقبالی	کارشناسی ارشد	تصویرسازی	۱۴-۱۶	
	طراحی ۲	خانم سراج	کارشناسی	نقاشی ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	طراحی حروف و تایپوگرافی ۱	آقای حق شناس	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱	۱۴-۱۶	
یکشنبه ۱۴۰۳/۴/۱۰	آداب معنوی در هنر سنتی	دکتر اقبالی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۸:۳۰-۱۰	
	مبانی هنرهای تجسمی ۲	خانم غفاری	کارشناسی	گرافیک ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	طراحی هویت سازمانی	آقای محمدی	کارشناسی	گرافیک ۹۹	۱۰-۱۲	
	نقد هنری	دکتر مراثی	کارشناسی ارشد	پژوهش هنر ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	نقوش سنتی و کاربرد آن در نقاشی معاصر	دکتر چلیپا	کارشناسی	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	تصویر سازی برای مخاطب کودک	دکتر متولی	کارشناسی ارشد	تصویرسازی	۱۴-۱۶	
دوشنبه ۱۴۰۳/۴/۱۱	گرافیک و هنر جدید	دکتر امامی فر	کارشناسی ارشد	گرافیک ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	طراحی ۵	دکتر حسینی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۰-۹۹	۱۰-۱۲	
	طراحی سنتی ۲	خانم اسحاقی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۱۳-۱۵	
سه شنبه ۱۴۰۳/۴/۱۲	تاریخچه نگارگری	دکتر رجبی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۸:۳۰-۱۰	
	سیر تحول و تطور تذهیب ای قرآنی در ایران و جهان	دکتر حاصلی	کارشناسی ارشد	مطالعات نگارگری ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	طراحی پیشرفته	دکتر اقبالی	کارشناسی	گرافیک ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	طراحی نشانه	دکتر عسگری	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱	۸-۱۰	
	طراحی گرافیک محیطی و شهری	دکتر امامی فر	کارشناسی	گرافیک ۹۹	۱۰-۱۲	
	مبانی هنر های تجسمی ۲	دکتر عسگری	کارشناسی	نگارگری ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	هنر در دنیای کودکان	دکتر پوررضاییان	کارشناسی	نقاشی ۴۰۰	۱۰-۱۲	
	نقاشی موضوعی	دکتر حسینی	کارشناسی ارشد	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	ایده پردازی در حوزه نگارگری	دکتر حاصلی	کارشناسی ارشد	نقاشی ایرانی ۴۰۲	۱۴-۱۶	

جدول برنامه امتحانات نیمسال دوم ۱۴۰۲ (۴۰۲۲)

روز و تاریخ	عنوان درس	نام استاد	مقطع	رشته و ورودی	ساعت	تعداد
چهارشنبه ۱۴۰۳/۴/۱۳	طراحی پایه ۲	دکتر قاضی زاده	کارشناسی	نگارگری ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	تکنیک چاپ دستی ۲	خانم امامی فر	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	نقاشی ۳	دکتر چلیپا	کارشناسی	نقاشی ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	دکتر عسگری	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱ و ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	چاپ دستی تخصصی	خانم امامی فر	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۵-۱۷	
شنبه ۱۴۰۳/۴/۱۶	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	دکتر پورمختار	کارشناسی ارشد	نقاشی ایرانی ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	دکتر خراسانی زاده	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	نقاشی ۱	دکتر قاضی زاده	کارشناسی	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	عکاسی در گرافیک ۱	خانم احمدی	کارشناسی	گرافیک ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	عکاسی در گرافیک ۱	خانم احمدی	کارشناسی	گرافیک ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	انیمیشن	آقای جواد پور	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۴-۱۶	
	تاریخچه کتابت	دکتر ایرانپور	کارشناسی	نگارگری ۴۰۲	۱۴-۱۶	
یکشنبه ۱۴۰۳/۴/۱۷	تاریخ نقاشی	دکتر پورمختار	کارشناسی	نقاشی ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	فنون تصویر سازی	خانم بلاغت نیا	کارشناسی	نقاشی ۴۰۰-۹۹	۱۰-۱۲	
	عکاسی دیجیتال	خانم احمدی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۰-۹۹	۱۰-۱۲	
	فنون و تکنیک های جدید در تصویر سازی	دکتر آرزوفر	کارشناسی ارشد	تصویرسازی	۱۰-۱۲	
	خوانش متن تحلیل محتوا	دکتر آرزوفر	کارشناسی ارشد	تصویرسازی	۱۵-۱۷	
دوشنبه ۱۴۰۳/۴/۱۸	ارتباط شناسی	دکتر پوررضاییان	کارشناسی ارشد	گرافیک ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	نقد و بررسی نقاشی	دکتر حسینی	کارشناسی ارشد	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	روش مقاله پردازی	دکتر پوررضاییان	کارشناسی ارشد	مطالعات نگارگری ۴۰۲	۸:۳۰-۱۰	
	طراحی آناتومی ۱	دکتر حسینی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	مبانی هنر های تجسمی ۲	خانم پوراحمد	کارشناسی	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	

جدول برنامه امتحانات نیمسال دوم ۱۴۰۲ (۴۰۲۲)

روز و تاریخ	عنوان درس	نام استاد	مقطع	رشته و ورودی	ساعت	تعداد
سه شنبه ۱۴۰۳/۴/۱۹	طراحی نگارگری ۱	دکتر حاصلی	کارشناسی	نگارگری ۴۰۱	۱۰-۱۲	
	فنون و روشهای در نقاشی ایرانی	دکتر رجبی	کارشناسی ارشد	نقاشی ایرانی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	ارتباط تصویری ۲ رسانه های الکترونیک و چندرسانه ای	دکتر آرزوفر	کارشناسی ارشد	گرافیک ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	حجم سازی	دکتر عصمتی	کارشناسی	نقاشی و نگارگری ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	تجربه تجسمی ۱	دکتر تر چلیپا	کارشناسی	نقاشی ۹۹-۴۰۰	۱۰-۱۲	
	نقد و تطبیق مبانی نظری	دکتر مرانی	کارشناسی ارشد	نقاشی ۴۰۲	۱۰-۱۲	
	آشنایی با نقوش ایرانی	دکتر ایرانپور	کارشناسی	گرافیک ۴۰۰	۱۴-۱۶	
	طراحی ۳	دکتر عصمتی	کارشناسی	نقاشی ۴۰۱	۱۴-۱۶	
	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	دکتر خراسانی زاده	کارشناسی ارشد	مطالعات نگارگری ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	نرم افزار ۲	آقای احمدی	کارشناسی	گرافیک ۴۰۲	۱۴-۱۶	
	تصویر سازی برای مخاطب نوجوان	دکتر آرزوفر	کارشناسی ارشد	تصویرسازی	۱۳-۱۵	